

© F. Meini



## DER KONTRABASS - hintergründiger und witziger Einakter von Patrick Süskind gespielt von **FRIDOLIN MEINI**

Das Stück erzählt über das Leben eines Hinterbänklers im städtischen Orchester. Er ist der Orchesterbeamte mit bescheidenem Talent, der sich mit seinem Zaudern sowohl in der Musik als auch bei der Liebe immer wieder selbst im Wege steht. Sein Instrument ist sein einziger Freund, seine Geliebte und doch gleichzeitig sein größter Feind. Das ist Slapstick pur, Milieukomik, brillante Sprachbeherrschung und soziale Analyse in einem und eines der erfolgreichsten Stücke auf deutschsprachigen Bühnen überhaupt. Während normalerweise der Kontrabass im Orchester untergeht, hat Süskind ihm hier zu einem grandiosen Solopart verholfen.

Der Wiener Schauspieler und Instrumentalist Fridolin Meini vermag die Solorolle mit seiner lockeren Spielweise grandios nahezubringen - brillant!

- Marcel Reich-Ranicki: „kabarettistisches Stück mit Pfiff, Charme und mit leiser, gleichsam lächelnder Melancholie“.

3



Samstag, **6.Okt., 17:00 Uhr**  
**Burg Storkow**, Großer Saal  
Schloßstr.6

VVK **16 €**, AK **20 €**